

Feria 2 Nativitatis Christi. Dialogus.

Selig ist der Mann.

Johann Sebastian Bach  
BWV 57

1. Aria

Oboe I.  
Violino I.

Oboe II.  
Violino II.

Taille.  
Viola.

Jesus.

Organo e  
Continuo.

8 7 8 7 8 6 8 6 6 5  
5 4 5 4 5 4 5 4 4 4  
3 2 3 2 3 4 3 5 4 3

5 6 6 6 8 7 # 6 # 6 7 7 6 6 9 8 7 5 6  
5 5 6 5 # 6 # 5b 5 # 4 4 4 6 6 4 4

16

Taille in 8va

Se - - - lig

*p*

*p*

*p*

6 5 # 8 7 7 7 6 6 7 5 6 # 8 7 8 7  
5 4 # 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

24

se - - - lig, se - - - lig, se - lig ist der

(8) 6 6 8 7 8 6 5 6 8 8 8 8 6 7 6 5

2 3 5b 3 4b 3 4 2 3 3 4 4 3 6b 4 3 5

32

Mann, ist der Mann, der die An - fech - tung er - dul - -

8 6 6 6 5 6 9 8 - 6 6 9 8 6 #

3 3 4 4 5b 8 5 5 5 8 5

40

- det, der die An - - fech - tung er - dul - - det,

# 6 7 6 - 9 6 7 6 # 6 6 #

3 4 4 4 4 4 4 5 4 5

47

*p*

Oboe.

denn nach dem er be wäh - - - - ret ist, nach

7 6b 4  
5 4 #  
6 6 6 5  
6 5 6 6 4 5 6 9 8 3  
3 4 3 5b 4b 3

55

*p*

dem er be wäh - - - - ret ist, nach dem er be wäh -

6 6  
4 5  
6 6 7b 6 5 #  
5b 4b 4 5 4 #  
6 6 6 6  
4 4 5b 6 - #  
2 2

63

*p*

ret ist, be wäh - ret ist, -

8 7 6 7 8 6 7 8 6 5 6  
3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3  
(8 5) 6 7b 8 6 5 6  
3 4 3 5 3 4 3

wird er die Kro - - ne des Le - - bens em - pfan - - gen, wird

6 7 $\flat$  - 7 7 6 6  $\flat$  -  $\flat$  6 6 6 5 - 4 6 4 3

er die Kro - ne des Le - bens em - - pfan - - gen;

$\sharp$  7 6 4  $\sharp$  6 4  $\sharp$  4 2 - # 6 6 6 # 7 6 4 2

denn, nach dem er be - wä - h - ret ist, wird er die Kro - ne des Le - bens em - pfan - gen, die

8 5 4 4 6 5 7 6 5 7 7 7 6 5 7 6 5

92

*tr* *tr*

*p*

Kro - - - - -

8 7 7 6 9 8 6 7 6 9 3  
3 4 4 5 7 3 5 5 5 7 8

100

*f* *f* *f* *f*

- - ne des Le - bens em - pfan - gen.

7 7 6 6 7 8 7 6 7 6 4 6  
# 5 5 5 5 # 7 5 5 4 5

108

- - - - -

6 6 6 7 9 8 9 (9 6) 7 5 6 5  
5 5 5 5 # 4 4 4 (## 4) 4 2 # 6 5 6 #